

# É d'Oxum

Gerônimo Santana

Arr. Carlos Veiga Filho - 2024

Soprano

Alto

Tenor

La la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la

La la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la

La la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la

8

S

A

T

la la la la La la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la \_\_\_

la la la la La la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la \_\_\_

la la la la La la la la la \_\_\_ la la la la \_\_\_ la la la \_\_\_

16

S

A

T

Nes - ta ci-da-de to - do mun-do é d'O - xum \_\_\_

Nes - ta ci-da-de to - do mun-do é d'O - xum \_\_\_

Nes - ta ci-da-de to - do mun-do é d'O - xum \_\_\_

23

S  
Ho-mem, me - ni - no, me - ni - na, mu - lher \_\_\_\_\_

A  
Ho-mem, me - ni - no, me - ni - na, mu - lher \_\_\_\_\_

T  
8  
Ho-mem, me - ni - no, me - ni - na, mu - lher \_\_\_\_\_

29

S  
To-da es - sa gen-te ir - ra - di - a ma - gi - a \_\_\_\_\_ Pre-

A  
To-da es - sa gen-te ir - ra - di - a ma - gi - a \_\_\_\_\_ Pre-

T  
8  
To-da es - sa gen-te ir - ra - di - a ma - gi - a \_\_\_\_\_ Pre-

35

S  
sen-te na á-gua do - ce pre - sen-te n'a-gua sal-ga - da e toda a ci - da-de bri-lha \_\_\_\_\_

A  
sen-te na á-gua do - ce pre - sen-te n'a-gua sal-ga - da e toda a ci - da-de bri-lha \_\_\_\_\_

T  
8  
sen-te na á-gua do - ce pre - sen-te n'a-gua sal-ga - da e toda a ci - da-de bri-lha \_\_\_\_\_

41

S  
Pre - sen - te na á - gua do - ce pre - sen - te n'a-gua sal - ga -

A  
Pre - sen - te na á - gua do - ce pre - sen - te n'a-gua sal - ga -

T  
Pre - sen - te na á - gua do - ce pre - sen - te n'a-gua sal - ga -

47

S  
- da e toda a ci - da - de bri - lha \_\_\_\_\_ Se - ja te - nen - te ou

A  
- da e toda a ci - da - de bri - lha \_\_\_\_\_ Se - ja te - nen - te ou

T  
- da e toda a ci - da - de bri - lha \_\_\_\_\_ Se - ja te - nen - te ou

54

S  
fi - lho de pes - ca - dor \_\_\_\_\_ ou im - por - tan - te de -

A  
fi - lho de pes - ca - dor \_\_\_\_\_ ou im - por - tan - te de -

T  
fi - lho de pes - ca - dor \_\_\_\_\_ ou im - por - tan - te de -

60

S sem-bar-ga - dor \_\_\_\_\_ se der pre-sen-te é tu-do u-ma coi - sa

A sem-bar-ga - dor \_\_\_\_\_ se der pre-sen-te é tu-do u-ma coi - sa

T sem-bar-ga - dor \_\_\_\_\_ se der pre-sen-te é tu-do u-ma coi - sa

67

S \_\_\_\_\_ só \_\_\_\_\_ A for-ça que mo - ra n'á - gua não

A \_\_\_\_\_ só \_\_\_\_\_ A for-ça que mo - ra n'á - gua não

T \_\_\_\_\_ só \_\_\_\_\_ A for-ça que mo - ra n'á - gua não

73

S faz dis-tin-ção de cor \_\_\_\_\_ e to-da a ci - da-de é d'O-xum \_\_\_\_\_ A

A faz dis-tin-ção de cor \_\_\_\_\_ e to-da a ci - da-de é d'O-xum \_\_\_\_\_ A

T faz dis-tin-ção de cor \_\_\_\_\_ e to-da a ci - da-de é d'O-xum \_\_\_\_\_ A

80

S  
for-ça que mo-ra n'á - gua não faz dis-tin-ção de cor \_\_\_\_ e to-da a ci - da-de é d'O - xum

A  
for-ça que mo-ra n'á - gua não faz dis-tin-ção de cor \_\_\_\_ e to-da a ci - da-de é d'O - xum

T  
for-ça que mo-ra n'á - gua não faz dis-tin-ção de cor \_\_\_\_ e to-da a ci - da-de é d'O - xum

85

S  
\_\_\_\_ é d'O - xum la la la la \_\_\_\_ la \_\_\_\_ É d'O - xum

A  
\_\_\_\_ é d'O - xum la la la la \_\_\_\_ la \_\_\_\_ É d'O - xum

T  
\_\_\_\_ é d'O - xum la la la la \_\_\_\_ la \_\_\_\_ É d'O - xum

94

S  
la la la la \_\_\_\_ la la é d'O - xum la la la la \_\_\_\_ eu vou na-ve-gar \_\_\_\_

A  
la la la la \_\_\_\_ la la é d'O - xum la la la la \_\_\_\_ eu vou na-ve-gar \_\_\_\_

T  
la la la la \_\_\_\_ la la é d'O - xum la la la la \_\_\_\_ eu vou na-ve-gar \_\_\_\_

102

S  
eu vou na-ve-gar \_\_\_ nas on - das do mar eu vou na - ve-gar \_\_\_ vou na-ve-gar \_\_\_

A  
eu vou na-ve-gar \_\_\_ nas on - das do mar eu vou na - ve-gar \_\_\_ vou na-ve-gar \_\_\_

T  
8  
eu vou na-ve-gar \_\_\_ nas on - das do mar eu vou na - ve-gar \_\_\_ vou na-ve-gar \_\_\_

108

S  
eu vou na - ve - gar \_\_\_ eu vou na - ve - gar \_\_\_ nas on - das do mar eu vou na -

A  
eu vou na - ve - gar \_\_\_ eu vou na - ve - gar \_\_\_ nas on - das do mar eu vou na -

T  
8  
eu vou na - ve - gar \_\_\_ eu vou na - ve - gar \_\_\_ nas on - das do mar eu vou na -

## To Coda

113

S  
- ve - gar \_\_\_ vou na - ve - gar \_\_\_ ô ô ô ô ô ô ô ô O-

A  
- ve - gar \_\_\_ vou na - ve - gar \_\_\_ ô ô ô ô ô ô ô ô O-

T  
8  
- ve - gar \_\_\_ vou na - ve - gar \_\_\_ ô ô ô ô ô ô ô ô O-

121

S  
xum a - ra iê iê \_\_\_\_\_  
ô ô ô ô ô ô ô ô O-

A  
xum a - ra iê iê \_\_\_\_\_  
ô ô ô ô ô ô ô ô O-

T  
xum a - ra iê iê \_\_\_\_\_  
ô ô ô ô ô ô ô ô O-

129

**D.S. al Coda**  $\oplus$

S  
xum a - ra iê iê \_\_\_\_\_  
É d'O - xum \_\_\_\_\_

A  
xum a - ra iê iê \_\_\_\_\_  
É d'O - xum \_\_\_\_\_

T  
xum a - ra iê iê \_\_\_\_\_  
É d'O - xum \_\_\_\_\_