

Medley do amor

Soprano

Arr. Carlos Veiga Filho

♩ = 92

3

Nã nã nã nã nã nã nã nã

8

nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã Nem o sol _____ nem o
cê _____ nem o

14

mar nem o bri-lho das es-tre-las tu-do is-so não tem va-
som da mais lin-da me-lo-di-a nem os ver-sos des-sa can-

18

lor sem ter vo-cê sem vo-ler Nem o per-
ção i-rão va _____

23

fu-me _____ de to-das as ro-sas _____ é i-gua-al a do-ce pre-

28

sen-ça _____ do teu a-mor o a-mor _____ sta-vaa-aqui mas eu

33

nun-ca _____ sa-be-ri-a _____ do quem di-a _____ se re-ve-lou nã nã nã nã

38

nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã

44

nã nã nã por que te a - mo _____ te

49

a - mo _____ meu a - mor _____ pa-ra te dar _____

55

pa-ra te dar _____ pa-ra te dar _____ vai

60

chu-va _____ vai chu-va _____ vai chu-va _____

Moderato (♩ = c. 108)

66

A - mor i - gual _____ ao teu eu - nun -

72

- ca mais _____ te-rei _____ A-mor queeu nun-ca _____ vi i - gual _____ queeu nun -

76

- ca mais _____ ve - rei _____ A - mor que não se pe - de a - mor que não se

79

me - de que não se re - pe - te A - mor que não se pe - de a - mor que não se

83 9

me - de que não se re - pe - te A - mor i - gual

Detailed description: This musical staff covers measures 83 to 94. It begins with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The melody starts with a quarter note on G4, followed by quarter notes on A4 and B4. A dotted quarter note on C5 is followed by eighth notes on B4, A4, and G4. The phrase continues with quarter notes on F#4, E4, and D4. A repeat sign is placed after measure 88. The staff then continues with a quarter rest, followed by quarter notes on G4, A4, and B4, and ends with a quarter note on C5.

95

ao teu eu nun - ca mais te - rei A - mor queeu nun - ca vi

Detailed description: This musical staff covers measures 95 to 98. It continues with the same key signature. The melody features quarter notes on G4, A4, and B4, followed by quarter notes on C5, B4, and A4. The phrase continues with quarter notes on G4, F#4, and E4. The staff ends with quarter notes on D4, C4, and B3.

99

i - gual queeu nun - ca mais ve - rei a - mor

Detailed description: This musical staff covers measures 99 to 102. The melody starts with quarter notes on G4, A4, and B4, followed by quarter notes on C5, B4, and A4. The phrase continues with quarter notes on G4, F#4, and E4. The staff ends with quarter notes on D4, C4, and B3.