

# Medley da alegria

Canta canta minha gente - Tá escrito - Oh happy day

Diversos

Arr. Carlos Veiga Filho

(♩ = 90)

Solo Tenor

Soprano

Alto

Baritone

*p*

*p*

*mf*

Can-ta can - ta mi-nha gen - te dei-xa a tris - te-za pra lá — can-ta

Can-ta can - ta mi-nha gen - te dei-xa a tris - te-za pra lá — can-ta

Can-ta can - ta mi-nha gen - te dei-xa a tris - te-za pra lá — can-ta

Can-ta can - ta mi-nha gen - te dei-xa a tris - te-za pra lá — can-ta

A

Bm7

6

E7

A 1. 2.

S

A

B

for-te can-ta al - to que a vi-da vai me-lho-rar — can-ta que a vi-da vai me lho-rar

for-te can-ta al - to que a vi-da vai me-lho-rar — can-ta que a vi-da vai me lho-rar

for-te can-ta al - to que a vi-da vai me-lho-rar — can-ta que a vi-da vai me lho-rar

## Medley da alegria

12 Bm7 E7 A Bm7 E7

S  
— que a vi-da vai me-lho-rar — que a vi-da vai me-lho-rar — que a vi-da vai me-lho-rar

A  
— que a vi-da vai me-lho-rar — que a vi-da vai me-lho-rar — que a vi-da vai me-lho-rar

B  
— que a vi-da vai me-lho-rar — que a vi-da vai me-lho-rar — que a vi-da vai me-lho-rar

18 F C7

S  
ô

A  
*mf*  
Quem cul-ti-va a se-men-te do a-mor se-gue em fren-te não se a-pa-vo-ra

B  
*mf*  
Quem cul-ti-va a se-men-te do a-mor se-gue em fren-te não se a-pa-vo-ra

24 F C7 F

S  
ah \_\_\_\_\_ ô \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

A  
se na vi-da en-con - trar des-sa-bor vai sa-ber es-pe - rar su-a ho-ra Quem cul-ti - va a se-

B  
se na vi-da en-con - trar des-sa-bor vai sa-ber es-pe - rar su-a ho-ra Quem cul-ti - va a se-

29 C7 F

S  
\_\_\_\_\_ ô \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

A  
men - te do a-mor se-gue em fren - te não se a-pa-vo-ra se na vi-da en-con - trar des-sa-bor

B  
men - te do a-mor se-gue em fren - te não se a-pa-vo-ra se na vi-da en-con - trar des-sa-bor

## Medley da alegria

34 C7 F F7 Bb

S  
ô \_\_\_\_\_ ah às ve - zes a fe - li - ci - da - de de - mo - ra a *mf*

A  
vai sa - ber es - pe - rar su - a ho - ra \_\_\_\_\_ às ve - \_\_\_\_\_ *p*

B  
vai sa - ber es - pe - rar su - a ho - ra \_\_\_\_\_ às ve - \_\_\_\_\_ *p*

40 F

S  
\_\_\_\_\_ che - gar \_\_\_\_\_ a - í \_\_\_\_\_ é que a gen - te não po - de dei - xar de \_\_\_\_\_ so - nhar guer - rei - *p*

A  
zes a gen - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ te guer - *mf*

B  
zes a gen - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ te guer - *mf*

46 Gm7 C7 F

S  
- - - - ro ven - cer

A  
rei - ro não fo - ge da lu - ta não po - de cor - rer nin - guém vai po - der a - tra

B  
rei - ro não fo - ge da lu - ta não po - de cor - rer nin - guém vai po - der a - tra

51 Cm7 F7 Bb

S  
*mf*  
é di - a de sol mas o tem - po po - de fe -

A  
*p*  
sar quem nas - ceu pra ven - cer E di -

B  
*p*  
sar quem nas - ceu pra ven - cer É di -

56 F

S  
- char — a chu - va só vem quan-do tem que mo - lhar — na vi -

A  
a a chu - - - - - va na vi -

B  
a a chu - - - - - va na vi -

62 Gm7 C7 F D7 Gm7

S  
- - - da se co - - - - - lhe é Deus — quem a-pon-ta a es-

A  
- da é pre-ci-so a-pren - der se co - lhe o bem que plan-tar — é Deus — quem a-pon-ta a es-

B  
- da é pre-ci-so a-pren - der se co - lhe o bem que plan-tar — é Deus — quem a-pon-ta a es-

67 C7 F F7 B $\flat$

S  
tre - la Er - ga es - sa ca - be - ça me - te o pé e vai na fé

A  
tre - la que tem que bri - lhar Er - ga es - sa ca - be - ça me - te o pé e vai na fé

B  
tre - la que tem que bri - lhar Er - ga es - sa ca - be - ça me - te o pé e vai na fé

*ff*

72 F

S  
— man - da es - sa tris - te - za em - bo - ra — bas - ta a - cre - di - tar

A  
— man - da es - sa tris - te - za em - bo - ra — bas - ta a - cre - di - tar

B  
— man - da es - sa tris - te - za em - bo - ra — bas - ta a - cre - di - tar

*mf*

## Medley da alegria

78 C B $\flat$  F

S  
que um no-vo di - a vai rai - ar su-a ho-ra vai che - gar

A  
su-a ho-ra vai che - gar

B  
su-a ho-ra vai che - gar

84 Cm7 D7 G C/G

S  
Oh, hap-py day oh hap-py day

A  
oh hap-py day

B  
oh hap-py day



91 G E7 Am7 D7

S  
when Je - sus washed \_\_\_ when \_\_\_  
oh hap - py \_\_\_ day \_\_\_ when Je - sus washed \_\_\_

A  
oh hap - py \_\_\_ day \_\_\_ when Je - sus washed \_\_\_

B  
oh hap - py \_\_\_ day \_\_\_ when Je - sus washed \_\_\_

98 Am7 D7 Am7

S  
\_\_\_ Je - sus washed \_\_\_ when Je - sus washed \_\_\_  
when Je - sus washed \_\_\_ when Je - sus washed

A  
when Je - sus washed \_\_\_ when Je - sus washed

B  
when Je - sus washed \_\_\_ when Je - sus washed

105 D7 G C/G

8

S He washed my sins a - way — can - ta can - ta mi - nha gen -

*mf* *pp*

A He washed my sins a - way — oh hap - py — day —

*mf* *pp*

B He washed my sins a - way — oh hap - py — day —

*mf* *pp*

111 G C/G G

8

S - te — um no - vo di - a vai — rai - ar —

*p* *mf*

A oh hap - py — day — oh hap - py — day

*p* *mf*

B oh hap - py — day — oh hap - py — day

*p* *mf*

117 C/G G C G

S  
su-a ho-ra vai — che - gar — *f* oh hap-py — day — *ff*

A  
oh hap-py — day — *f* oh hap-py — day — *ff*

B  
oh hap-py — day — *f* oh hap-py — day — *ff*